

Annexe à la consultation publique

Diffusion et promotion de la musique Wallonie Bruxelles et de langue française en radio

Résultats des quotas dans les radios en réseaux privées et publiques 2009 - 2013



Quotas en langue française

RADIOS PRIVEES

L'obligation de diffuser annuellement au moins **30%**
d'œuvres musicales :

- sur des textes chantés

en

- langue française

+ engagements à l'appel d'offres



Quotas en langue française

RTBF RADIO

L'obligation de diffuser annuellement un pourcentage minimal d'œuvres musicales **sur des textes chantés en langue française**

La Première + Vivacité, en moyenne: **40%**
La Première et Vivacité, séparément: **30%**

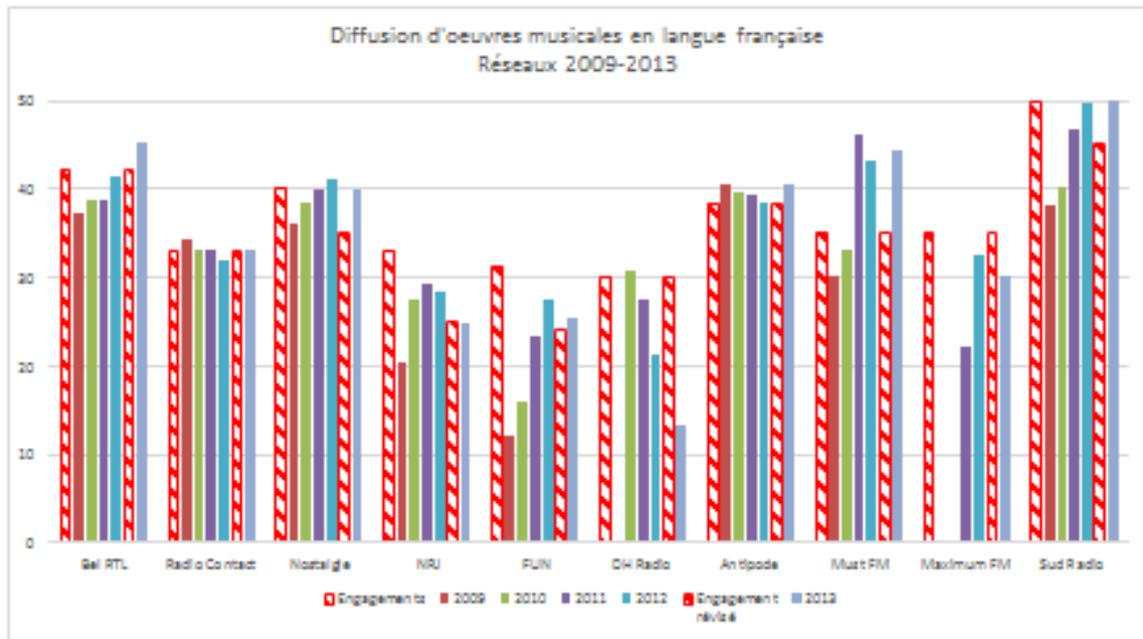
Classic 21: **15%**
Pure FM : **0%**



Quotas en langue française Radios privées 2013

	Engagement révisé	Réalisé		Engagement révisé	Réalisé
Sud radio	45%	52,20%	Maximum FM	35%	30,31%
Must FM	35%	44,30%	Contact	33%	33,05%
Bel RTL	42%	45,25%	NRJ	25%	24,81%
Nostalgie	35%	40,01%	Fun radio	24%	25,38%
Antipode	38,3%	40,68%	DH Radio	30%	13,37%

Quotas en langue française Radios privées 2009 - 2013



Quotas en langue française RTBF 2010 - 2013

	Engagement	Réalisé 2013	Réalisé 2012	Réalisé 2011	Réalisé 2010
La Première + Vivacité	40%	47,47%	47,06%	44,69%	44,32%
La Première	30%	49,66%	49,30%	45,19%	40,72%
Vivacité	30%	45,29%	44,82%	44,19%	46,38%
Classic 21	15%	17,05%	17,90%	19,33%	18,86%
Pure FM	0%				



Quotas Wallonie - Bruxelles

RADIOS PRIVEES

L'obligation de diffuser annuellement au moins **4,5%** d'œuvres musicales émanant

- de compositeurs,
- d'artistes-interprètes
- ou de producteurs indépendants

dont

- le domicile,
- le siège d'exploitation
- ou le siège social

est situé en région de langue française ou en région bilingue de Bruxelles-Capitale + engagements à l'appel d'offres



Quotas Wallonie - Bruxelles

RTBF RADIOS

L'obligation de diffuser annuellement un pourcentage minimal d'œuvres musicales émanant de compositeurs, d'artistes-interprètes ou de producteurs indépendants dont le domicile, le siège d'exploitation ou le siège social est situé en région de langue française ou en région bilingue de Bxl-Capitale

La Première + Vivacité + Pure FM : **10%** en moyenne

Classic 21: **0%**

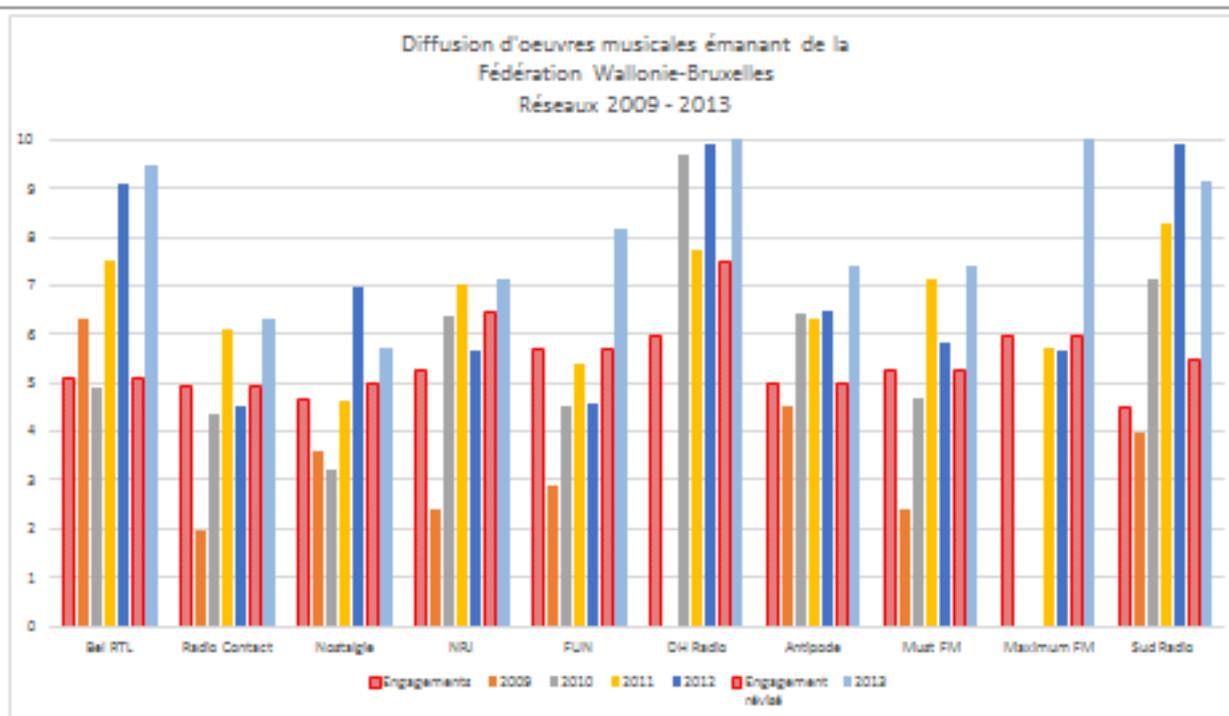


Quotas Wallonie - Bruxelles Radios privées 2013

	Engagement révisé	Réalisé		Engagement révisé	Réalisé
DH Radio	7,50%	12,23%	Must FM	5,30%	7,40%
Sud radio	5,50%	9,15%	Maximum FM	6%	11,50%
Bel RTL	5,10%	9,50%	NRJ	6,50%	7,16%
Nostalgie	5,00%	5,75%	Fun radio	5,70%	8,16%
Antipode	5%	7,41%	Contact	4,97%	6,35%



Quotas Wallonie - Bruxelles Radios privées 2009 - 2013



	Engagement	Réalisé 2013	Réalisé 2012	Réalisé 2011	Réalisé 2010
La Première	10%	14,04%	15,61%	14,09%	13,35%
Vivacité	10%	12,02%	12,14%	13,16%	11,87%
Pure FM	10%	15,63%	15,80%	13,12%	15,57%
MOYENNE	10%	13,89%	14,52%	13,46%	13,99%
Classic 21	0%				